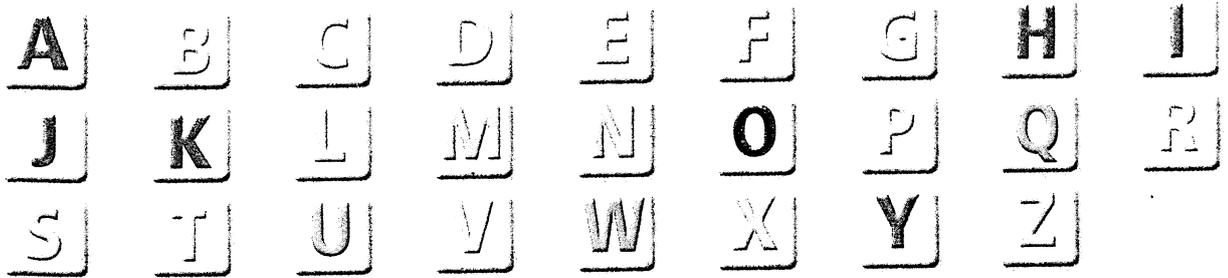
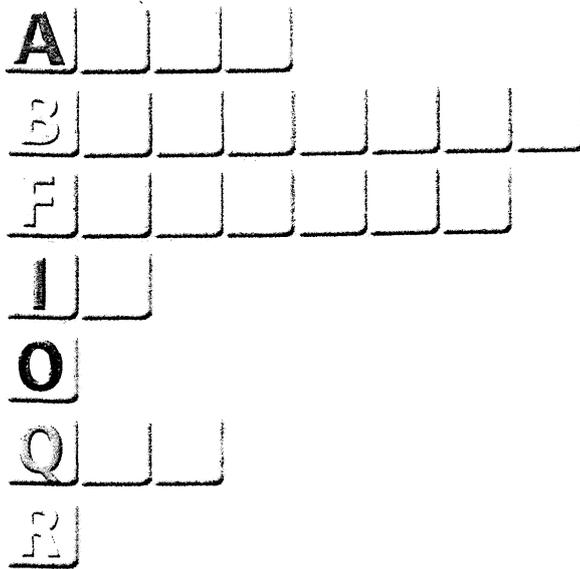


Alfabeto inglese

1 (1.05) Ascolta e ripeti.



2 Scrivi le lettere dell'alfabeto dello stesso colore nella tabella.



3 (1.06) Ascolta e controlla. Poi riascolta e ripeti le lettere dell'alfabeto con lo stesso suono.

3 (1.07) Ascolta e scrivi i nomi dei ragazzi sotto le foto.



1 _____ 2 _____ 3 _____



4 _____ 5 _____ 6 _____

4 (1.08) Ascolta. Poi riascolta e ripeti.

- A What's your name?
- B My name's Amy.
- A How do you spell that?
- B A-M-Y.

5 **Pairwork** A coppie. Esercitatevi con il dialogo dell'es. 4 usando i nomi dei ragazzi nelle foto dell'es. 3.

6 **Pairwork** A coppie. Esercitatevi con il dialogo dell'es. 4 usando il vostro nome.

- A What's your name?
- B _____
- A How do you spell that?
- B _____

7 (1.09) Ascolta e scrivi le parole che senti. Conosci queste parole?

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____

8 **Pairwork** A coppie. Scambiatevi domande risposte usando le parole dell'es. 7.

- A How do you spell 'January'?
- B J-A-N-U-A-R-Y.



1 Completa la tabella con le parole del riquadro.

six twenty-five eighteen two
twenty-seven twenty-one nine fourteen

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1 one | 16 sixteen |
| 2 _____ | 17 seventeen |
| 3 three | 18 _____ |
| 4 four | 19 nineteen |
| 5 five | 20 twenty |
| 6 _____ | 21 _____ |
| 7 seven | 22 twenty-two |
| 8 eight | 23 twenty-three |
| 9 _____ | 24 twenty-four |
| 10 ten | 25 _____ |
| 11 eleven | 26 twenty-six |
| 12 twelve | 27 _____ |
| 13 thirteen | 28 twenty-eight |
| 14 _____ | 29 twenty-nine |
| 15 fifteen | 30 thirty |

1.10 Ascolta e controlla. Poi riascolta e ripeti.

2 Scrivi a parole i numeri mancanti.

Test your Maths!

- six + seven = thirteen
- _____ - two = eighteen
- twenty-four ÷ two = _____
- three x ten = _____
- eight + _____ = nineteen
- sixteen - two = _____
- three x _____ = twenty-four
- thirty - seven = _____

1.11 Ascolta e ripeti i numeri.

- | | |
|-----------|---------------|
| 30 thirty | 70 seventy |
| 40 forty | 80 eighty |
| 50 fifty | 90 ninety |
| 60 sixty | 100 a hundred |

4 Abbina i numeri alle parole.

- | | |
|-------|-----------------|
| 1 30 | a seventy-seven |
| 2 25 | b thirteen |
| 3 41 | c eighty |
| 4 95 | d a hundred |
| 5 77 | e fifty-two |
| 6 80 | f eighteen |
| 7 13 | g thirty |
| 8 100 | h ninety-five |
| 9 52 | i forty-one |
| 10 18 | j twenty-five |

1.12 Ora ascolta e ripeti.

5 **Pairwork** A coppie. Esercitatevi nel dialogo scambiandovi domande e risposte sulla vostra età.

- A How old are you?
B I'm twelve.

1.13 Ascolta e ripeti i prezzi.

- 1p
- 30p
- 99p
- £1
- £1.50
- £2
- £5.63
- £20.00

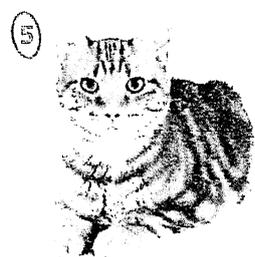
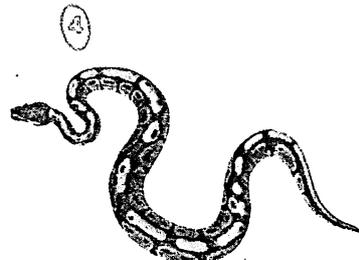
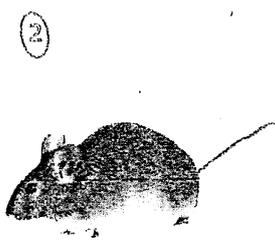
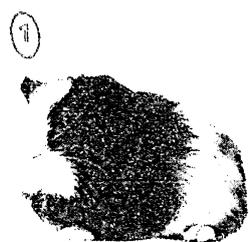
7 **Pairwork** A coppie. A turno indicate i prezzi e mettete alla prova il vostro compagno.

- \curvearrowright 82p \curvearrowright £9.45 \curvearrowright £23 \curvearrowright 7p
 \curvearrowright £4.20 \curvearrowright £50 \curvearrowright £100 \curvearrowright £1.30

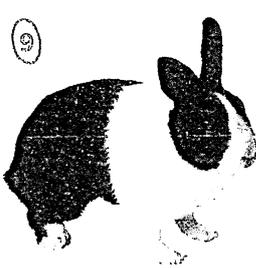
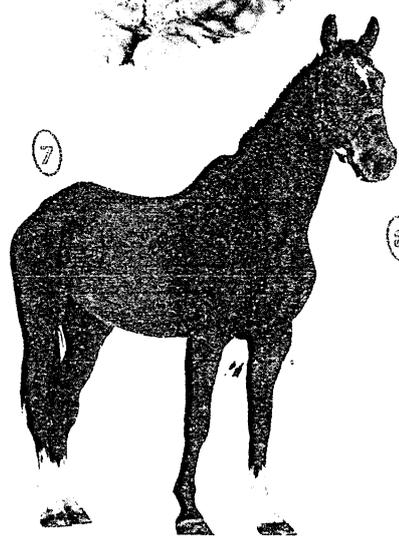
- A How much is it?
B It's nine pounds and forty-five pence.



1 Abbina i nomi degli animali alle figure.



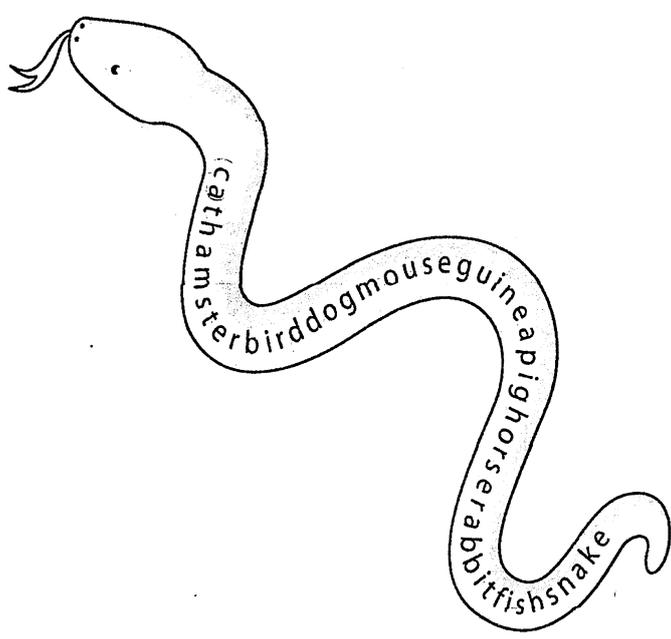
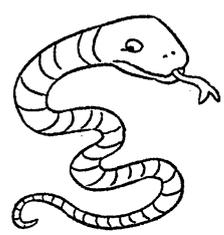
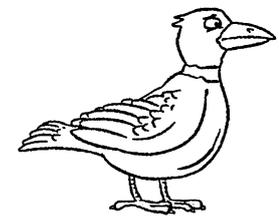
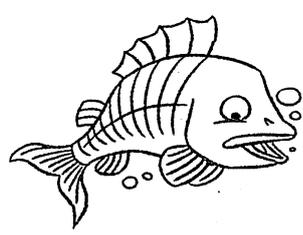
fish dog hamster cat guinea pig
mouse horse bird snake rabbit



1.21 Ascolta e controlla. Poi riascolta e ripeti.

3 1.22 Ascolta e colora gli animali.

2 Trova i nomi dei 10 animali nel serpentone.



4 **Partner:** A coppie. Scambiatevi domande e risposte chiedendovi se avete un animale domestico.

A Have you got a pet?

B Yes, I've got a... / No, I haven't.

1 1.23 **Ascolta e ripeti.**

- A What's the time?
B It's...

It's seven o'clock.

It's five to eight. 07:55

It's five past seven. 07:05

It's ten to eight. 07:50

It's ten past seven. 07:10

It's quarter to eight. 07:45

It's quarter past seven. 07:15

It's twenty to eight. 07:40

It's twenty past seven. 07:20

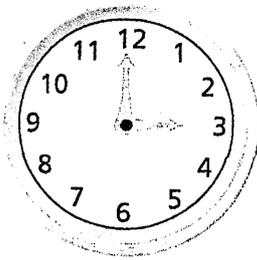
It's twenty-five to eight. 07:35

It's twenty-five past seven. 07:25

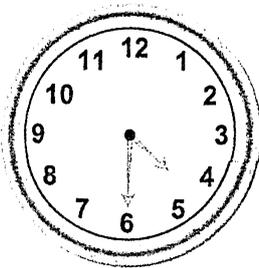
It's half past seven. 07:30

2 **Osserva gli orologi e scrivi l'ora.**

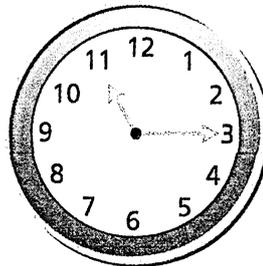
What's the time?



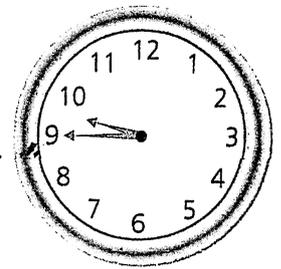
1 It's three o'clock.



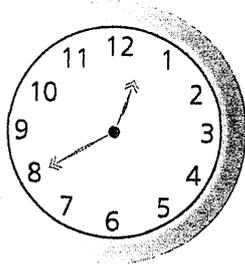
2 It's _____.



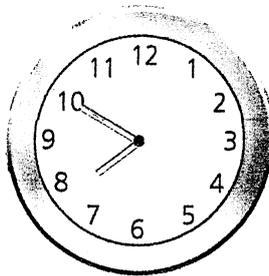
3 It's _____.



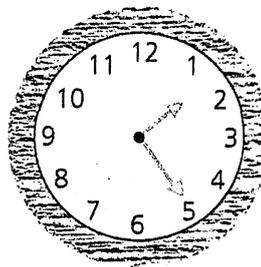
4 It's _____.



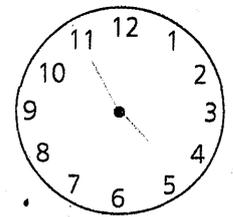
5 It's _____.



6 It's _____.



7 It's _____.



8 It's _____.

1.24 **Ascolta e controlla. Poi riascolta e ripeti.**

3 1.25 **Ascolta e scrivi l'ora.**

- | | |
|-------------------------|----------|
| 1 <u>half past five</u> | 6 _____ |
| 2 _____ | 7 _____ |
| 3 _____ | 8 _____ |
| 4 _____ | 9 _____ |
| 5 _____ | 10 _____ |

4 **Pairwork:** A coppie. A turno indicate le figure dell'es. 2 scambiandovi domande e risposte sull'ora.

- A What's the time?
B It's...

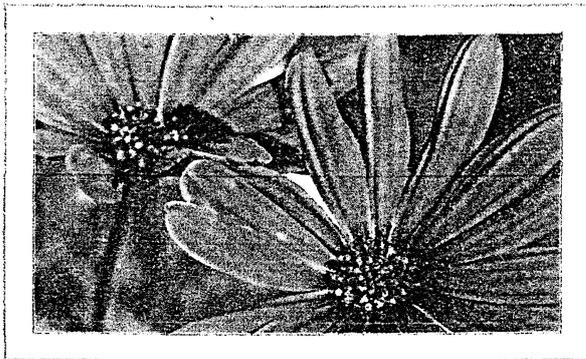


1 **Scrivi le parole del riquadro sotto i numeri ordinali.**

eleventh twenty-second sixth
eighteenth twenty-fifth ninth
thirty-first twenty-seventh fourteenth
twenty-third



August



1 st first	2 nd second	3 rd third	4 th fourth
5 th fifth	6 th <u>sixth</u>	7 th seventh	8 th eighth
9 th _____	10 th tenth	11 th _____	12 th twelfth
13 th thirteenth	14 th _____	15 th fifteenth	16 th sixteenth
17 th seventeenth	18 th _____	19 th nineteenth	20 th twentieth
21 st twenty-first	22 nd _____	23 rd _____	24 th twenty-fourth
25 th _____	26 th twenty-sixth	27 th _____	28 th twenty-eighth
29 th twenty-ninth	30 th thirtieth	31 st _____	

2 **1.31** Ascolta e segna (✓) le date che senti.

- | | | | |
|------------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1 a 12 th May | <input type="checkbox"/> | b 20 th May | <input type="checkbox"/> |
| 2 a 3 rd February | <input type="checkbox"/> | b 13 th February | <input type="checkbox"/> |
| 3 a 6 th July | <input type="checkbox"/> | b 26 th July | <input type="checkbox"/> |
| 4 a 1 st December | <input type="checkbox"/> | b 21 st December | <input type="checkbox"/> |
| 5 a 30 th August | <input type="checkbox"/> | b 31 st August | <input type="checkbox"/> |
| 6 a 2 nd March | <input type="checkbox"/> | b 7 th March | <input type="checkbox"/> |

3 **Pairwork** A coppie. A turno indicate una data dell'es 2 e chiedete che data è. Il vostro compagno deve dire la data.

- A What's the date?
B It's the twelfth of May.

4 **1.32** Ascolta e scrivi le date dei compleanni.



Emma:

1 14th June



Jack:

2 _____



Rebecca:

3 _____



Tom:

4 _____



Hannah:

5 _____



Richard:

6 _____

5 **Pairwork** A coppie. Esercitatevi nel dialogo scambiandovi domande e risposte sulla data del vostro compleanno.

- A When's your birthday?
B It's on the fifteenth of October.

1.30 Ascolta e controlla. Poi riascolta e ripeti.

2. LA FONETICA

Come ho già avuto modo di dire, la fonetica è uno strumento fondamentale per approcciarsi allo studio di una lingua come l'inglese. Per fonetica si intende un insieme di simboli che identificano tutti i suoni contenuti all'interno di una lingua. Tutti sanno che in inglese le lettere possono avere pronunce molto diverse a seconda della loro posizione e del rapporto con le lettere che le precedono o che le seguono. La scrittura in simboli fonetici riguarda solo il modo in cui una parola viene pronunciata e questo approccio ci permette di lavorare sulla pronuncia individuando e correggendo gli errori più comuni. In inglese uno stesso suono può corrispondere ad una lettera dell'alfabeto, come anche a diverse lettere in sequenza. Una sequenza di lettere ha infatti spesso una pronuncia diversa dalla somma delle lettere pronunciate singolarmente. Solo la consapevolezza dei suoni che compongono la lingua inglese può quindi portarci ad una perfetta pronuncia.

Iniziamo il nostro percorso dando un'occhiata all'*alfabeto fonetico*. I simboli che studieremo sono quelli dell'*International Phonetic Alphabet (IPA)*. Useremo questi simboli nel corso di questo libro per aiutarvi a migliorare la pronuncia.

Ogni volta che nel libro faremo riferimento a dei simboli fonetici, vedrete il simbolo o la parola rappresentata con due barre a delimitarla, per esempio così: /ʊ/. Le lettere dell'alfabeto verranno rappresentate tra virgolette, per aiutarvi a riconoscere la differenza, così: "u".

La fonetica non è così difficile come si dice. Imparate i simboli una sezione alla volta. Ripetete i suoni dopo di me.

Audio 01

Vocali

/ɪ/ - /i/	Kris	/i:/ - /i:/	beach	/ʊ/	book	/ʊ:/	school
/ɛ/ - /e/	egg	/ə/	around	/ɜ:/ /əɪ/	sir		
/ɒ/ - /ɔ/	shop	/ɔ:/	or				
/æ/	man	/ʌ/	bus	/ɑ:/	car		

Notate come in fonetica l'aggiunta del simbolo : dopo un suono vocalico significa un allungamento del suono rappresentato senza i due punti.

Audio 02

Dittonghi

/ɪə/	here	/eə/	chair		
/əʊ/	throw	/aʊ/	now	/ʊə/	fluent
/eɪ/	date	/aɪ/	my / I	/ɔɪ/	boy

 Audio 03

Trittonghi

/əʊə/	<i>mower</i>	/aʊə/	<i>our</i>
/eɪə/	<i>player</i>	/aɪə/	<i>tyre</i>
/ɔɪə/	<i>royal</i>		

 Audio 04

Consonanti

/θ/	<i>think</i>	/ð/	<i>the</i>	/n/	<i>ten</i>	/ɪ/	<i>ring</i>
/s/	<i>sun</i>	/z/	<i>zoo</i>	/ʒ/	<i>treasure</i>	/ʃ/	<i>she</i>
/tʃ/	<i>teach</i>	/dʒ/	<i>jump</i>	/w/	<i>wet</i>	/j/	<i>yes</i>
/b/	<i>big</i>	/d/	<i>dog</i>	/f/	<i>fish</i>	/g/	<i>girl</i>
/h/	<i>home</i>	/k/	<i>kick</i>	/l/	<i>lamp</i>	/m/	<i>moon</i>
/p/	<i>Poodle</i>	/r/	<i>run</i>	/t/	<i>two</i>	/v/	<i>Victor</i>

Una cosa da notare con attenzione è che, a volte, in inglese una parola scritta con una consonante all'inizio potrebbe iniziare con un suono vocalico, nella sua trascrizione fonetica, e viceversa. Per esempio, la parola 'hour' inizia con la lettera 'h', ma la pronuncia parte con un suono vocalico.

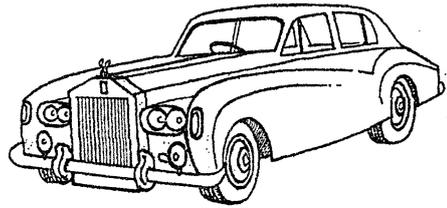
/aʊə/

[æ]



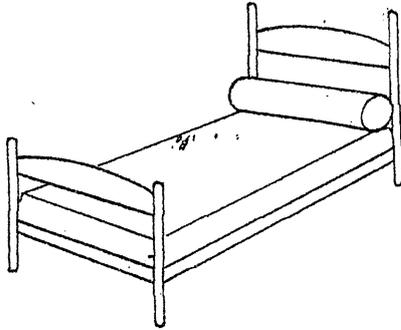
1

[ɑ:]



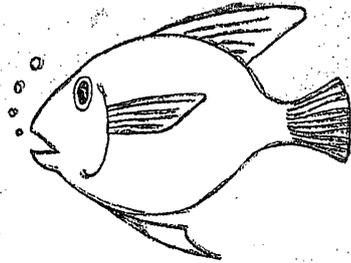
2

[e]



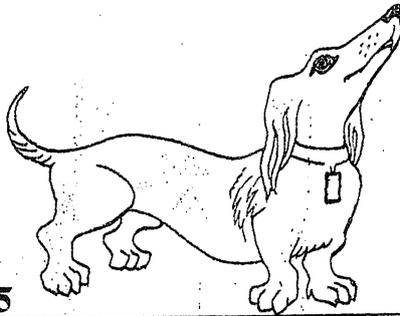
3

[i]



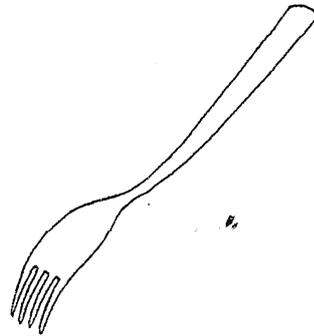
4

[ɔ]



5

[ɔ:]



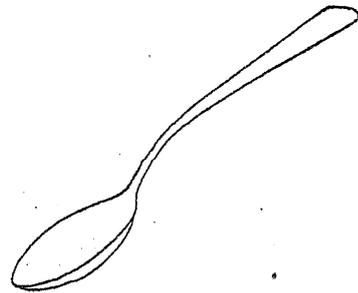
6

[u]

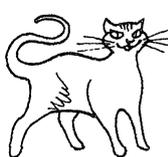
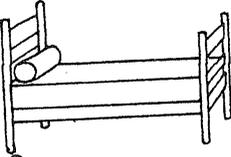
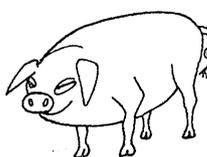
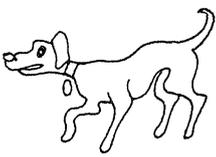
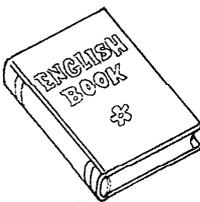
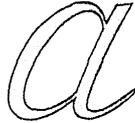
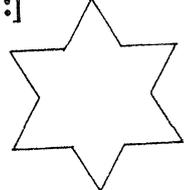
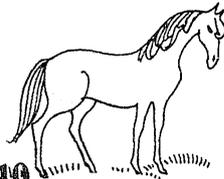
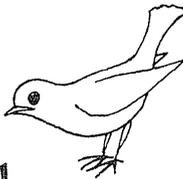
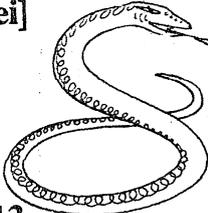
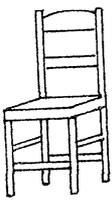
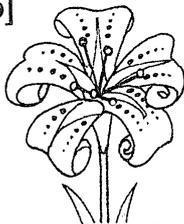


7

[u:]



8

<p>[æ]</p> <p>1 </p>	<p>[e]</p> <p>2 </p>	<p>[i]</p> <p>3 </p>	<p>[ə]</p> <p>4 </p>
<p>[ʌ]</p> <p>5 </p>	<p>[u]</p> <p>6 </p>	<p>[ə]</p> <p>7 </p>	<p>[ɑ:]</p> <p>8 </p>
<p>[i:]</p> <p>9 </p>	<p>[ɔ:]</p> <p>10 </p>	<p>[ə:]</p> <p>11 </p>	<p>[u:]</p> <p>12 </p>
<p>[ei]</p> <p>13 </p>	<p>[ai]</p> <p>14 </p>	<p>[ɔi]</p> <p>15 </p>	<p>[εə]</p> <p>16 </p>
<p>[iə]</p> <p>17 </p>	<p>[uə]</p> <p>18 </p>	<p>[au]</p> <p>19 </p>	<p>[ou]</p> <p>20 </p>
<p>$\begin{array}{r} 1 \\ + 12 \\ \hline 13 \end{array}$</p>	<p>[auə]</p> <p>21 </p>	<p>[aɪə]</p> <p>22 </p>	<p>$\begin{array}{r} 26 \\ - 22 \\ \hline 4 \end{array}$</p>

Vowel Sounds

I suoni vocalici possono essere brevi o lunghi.

Sono brevi:

[æ] cat, fat, black, mat
suono di e molto aperta con tendenza verso l'a

[ɒ] bed, egg, net, ten
suono di e normale

[ɪ] fish, pig, ring, six
suono di i brevissimo

[ɒ] dog, not, box, John
suono di o molto aperta e breve

[ʌ] duck, bus, run, but
suono di a brevissima

[ʊ] book, good, look, foot
suono di u normale

[ɪ] picture, winter, summer, October
suono di e oscura, molto breve

Sono lunghi:

[ɑː] car, star, master, after
suono di a allungata

[iː] sheep, tree, street, leaf
suono di i lunga, simile alla i italiana

[ɔː] fork, horse, door, wall
suono di o molto aperta e lunga

[uː] spoon, school, roof, moon
suono di u allungata

[ɛː] bird, girl, church, worm
suono di e lunga e stretta, simile all'eu francese.

Diphthongs

I dittonghi si pronunciano in modo molto rapido; il primo dei due suoni vocalici è sempre più lungo del secondo.

[eɪ] snake, cake, plate, table

suono di e chiusa seguito da una i appena accennata

[aɪ] knife, child, bike, light

suono di ai italiano

[ɔɪ] boy, toy, oil, choice

suono di oi con la o molto aperta

[eə] chair, square, where, there

suono di e aperta seguito dal suono [ə]

[ɪə] ear, beer, deer, here

suono di i seguito dal suono [ə]

[ɪə] pour, tour, sure, February

suono di u seguito dal suono [ə]

[aʊ] cow, mouse, house, down

suono di au italiano

[oʊ] goat, boat, over, ocean

suono di o chiusa seguito da una u appena accennata.

Triphthongs

I trittonghi sono semplicemente dei dittonghi seguiti da suono [ə]

[aʊə] flower, our, tower, power

12 [aɪə] fire, iron, lion, tyre.

1 S
E

1
2
3

2 Su
Ex

1.
2.
3.

3 Sub
Ex

1.
2.
3.
4.
5.

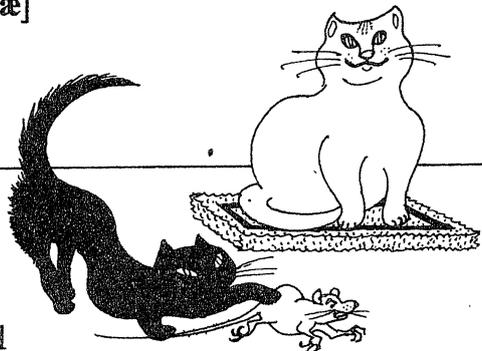
Com
Exam

1. N
2. N
3. N
4. N
5. N
6. N
7. N
8. N
9. N
10. N
11. N

Answe
Examp

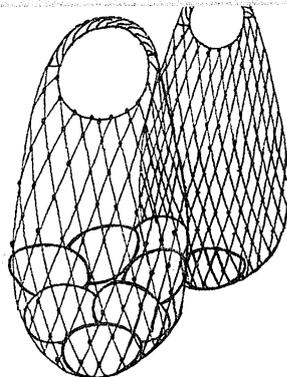
1. Is
2. Is
3. Is
4. Is
5. Is

[æ]



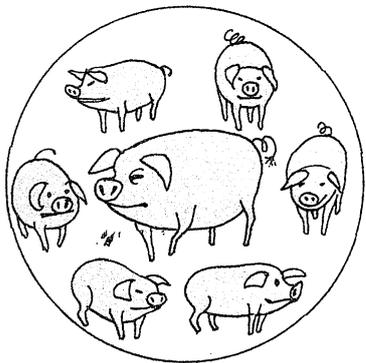
1

[e]



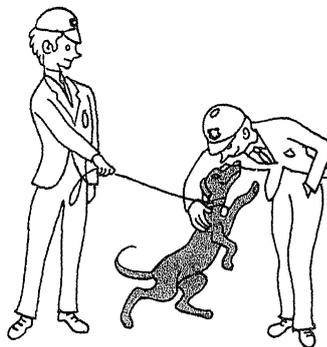
2

[i]



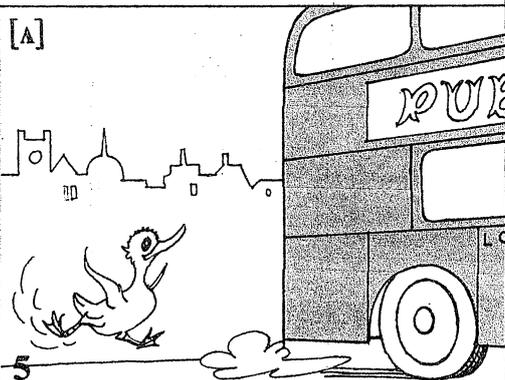
3

[ɔ]



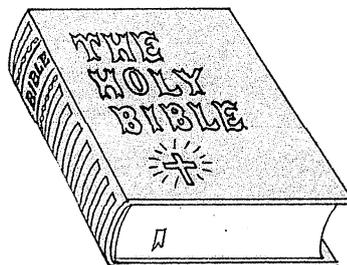
4

[ʌ]



5

[u]



6

[ə]

DECEMBER	
SUNDAY	7 4 21 28
MONDAY	1 8 15 22 29
TUESDAY	2 9 16 23 30
WEDNESDAY	3 10 17 24 31
THURSDAY	4 11 18 25
FRIDAY	5 12 19 26
SATURDAY	6 13 20 27

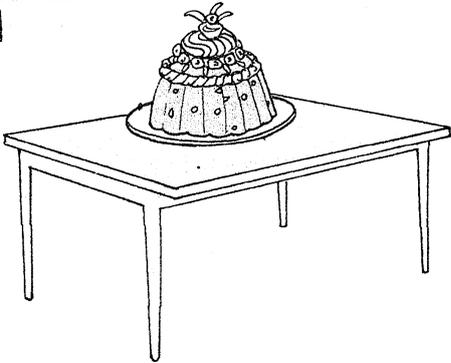
7

SEPTEMBER	
SUNDAY	5 12 19 26
MONDAY	6 13 20 27
TUESDAY	7 14 21 28
WEDNESDAY	8 15 22 29
THURSDAY	9 16 23 30
FRIDAY	10 17 24 31
SATURDAY	11 18 25

OCTOBER	
SUNDAY	6 13 20 27
MONDAY	7 14 21 28
TUESDAY	8 15 22 29
WEDNESDAY	9 16 23 30
THURSDAY	10 17 24 31
FRIDAY	11 18 25
SATURDAY	12 19 26

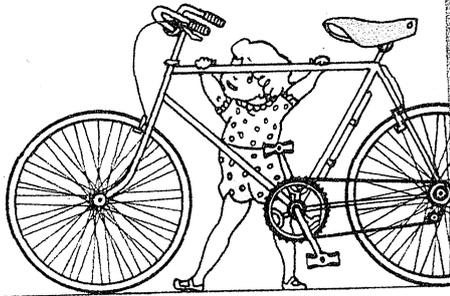
NOVEMBER	
SUNDAY	3 10 17 24 31
MONDAY	4 11 18 25
TUESDAY	5 12 19 26
WEDNESDAY	6 13 20 27
THURSDAY	7 14 21 28
FRIDAY	8 15 22 29
SATURDAY	9 16 23 30

[ei]



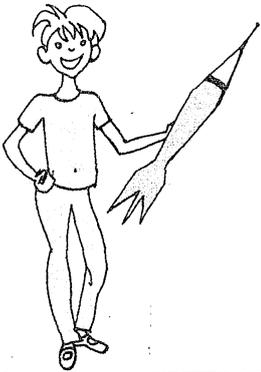
1

[ai]



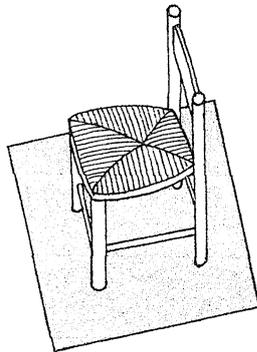
2

[ɔi]



3

[εə]



4

[iə]



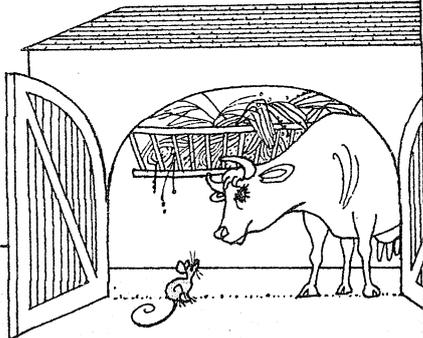
5

[uə]



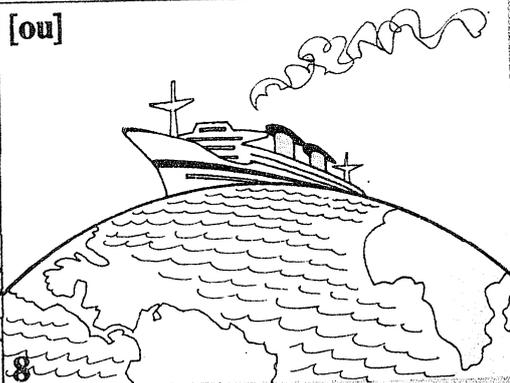
6

[au]



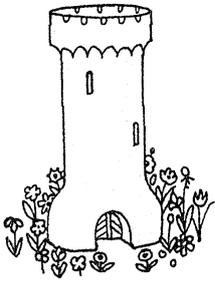
7

[ou]



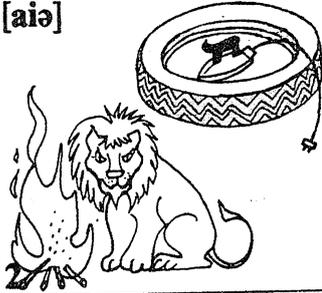
8

[auə]

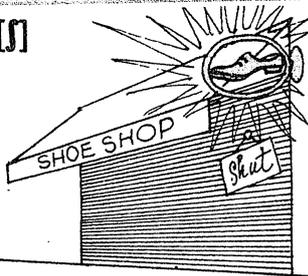


1

[aiə]

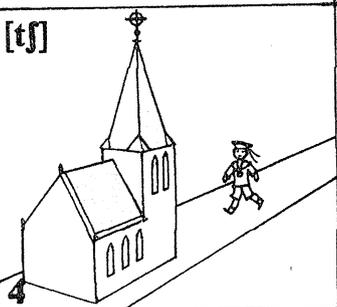


[ʃ]



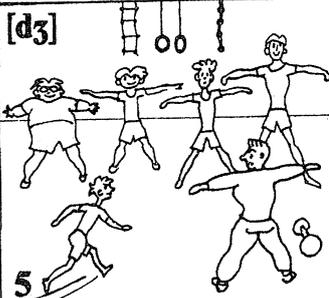
3

[tʃ]



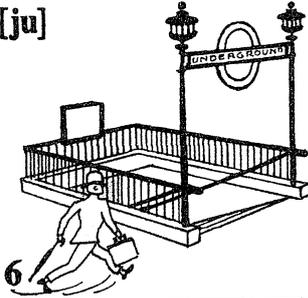
4

[dʒ]



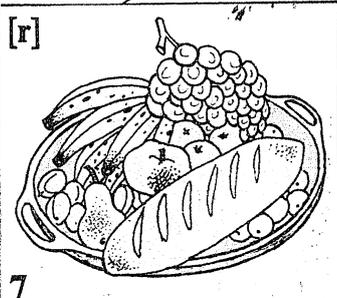
5

[ju]



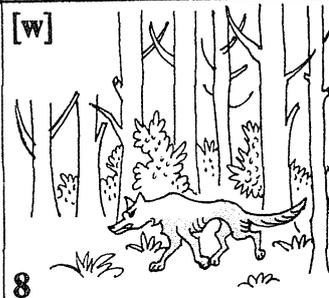
6

[r]



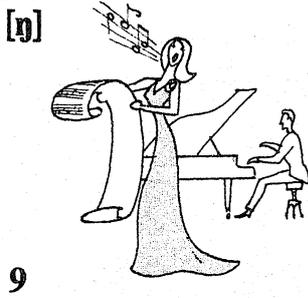
7

[w]



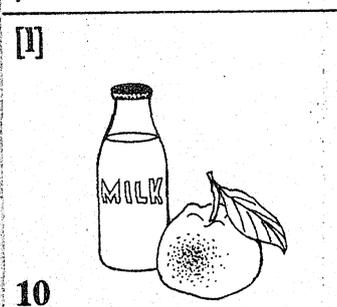
8

[ŋ]



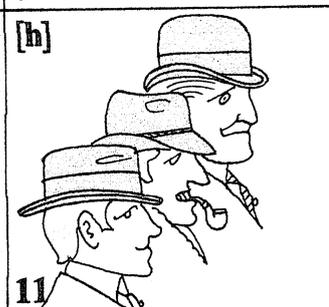
9

[l]



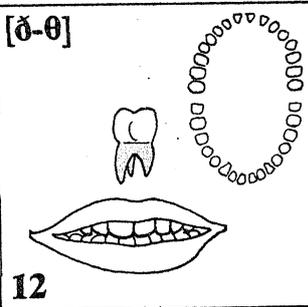
10

[h]

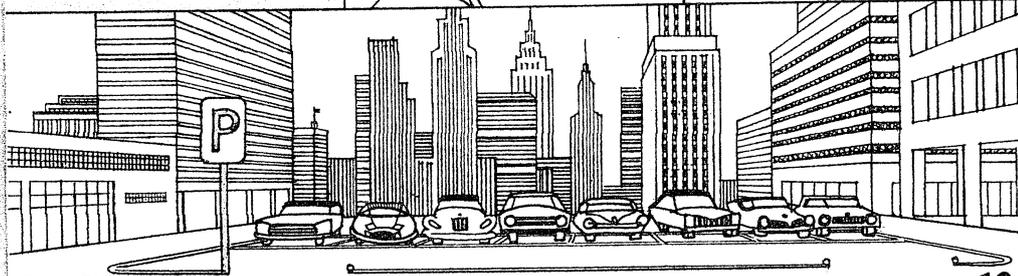


11

[ð-θ]



12



[p-t-k]

13

pronunciation §

● Consonant Sounds

Riepiloghiamo i 24 suoni consonantici:

[b]	bed	suono della b italiana
[k]	car	suono della c dura italiana (<i>casa</i>)
[ç]	church	suono della c dolce italiana (<i>cena</i>)
[d]	duck	suono della d italiana
[f]	fork	suono della f italiana
[θ]	three	suono inesistente in italiano, si pronuncia appoggiando la lingua contro gli incisivi superiori
[g]	girl	suono della g dura italiana (<i>gallo</i>)
[ʒ]	June	suono della g dolce italiana (<i>gesso</i>)
[ʃ]	usual	suono inesistente in italiano, si pronuncia come la <i>j</i> francese
[h]	horse	si pronuncia sempre aspirata ⁽¹⁾
	1) clear l: leaf (in principio di parola o davanti a vocale) suono simile alla l italiana (<i>latte</i>)	
	2) dark l: milk (a fine di parola o davanti a consonante) suono più oscuro della l italiana, che si ottiene tenendo la lingua più indietro verso il palato	
[m]	mouse	suono della m italiana
[n]	net	suono della n italiana
[ŋ]	song	suono di n nasale simile a quello di ng in italiano, senza però far sentire la g (<i>tango</i>)
[p]	pig	suono della p italiana
[r]	rat	suono più dolce e meno vibrato della r italiana; si pronuncia quando è all'inizio di parola; quando è tra vocale e consonante non si pronuncia, ma allunga la vocale precedente (<i>cart</i>); nelle sillabe finali er , ir , or , ar , ure non accentate si pronuncia [ə] (<i>winter</i> , <i>their</i> , <i>doctor</i> , <i>calendar</i> , <i>picture</i>)
[z]	whose	suono della s dolce italiana (<i>raso</i>)
[s]	sound	suono della s aspra italiana (<i>sonno</i>)
[ʃ]	shoe	suono di sc italiano (<i>sciare</i>)
[t]	table	suono simile alla t italiana
[v]	very	suono della v italiana
[θ]	that	suono inesistente in italiano; si pronuncia appoggiando la lingua contro gli incisivi superiori come per la [θ], ma con una vibrazione delle corde vocali
[j]	yellow	suono della i italiana seguita da vocale (<i>ieri</i>)
[w]	wall	suono della u italiana seguita da vocale (<i>uovo</i>)

Ricordiamo che i suoni [k], [p], e soprattutto [t] sono più « esplosivi » che in italiano, cioè sono accompagnati da una leggera aspirazione ⁽²⁾.

● Consonanti e ortografia

- c = [k] davanti a a, o, u (*cart*, *colour*, *cup*)
= [ç] davanti a e, i, y (*certain*, *circle*, *cycle*)

(1) In verità si dovrebbe parlare di **h** aspirata.

(2) In verità si dovrebbe parlare di aspirazione.

- g** = [g] solitamente davanti a a, o, u e in fine di parola (game, go, gun, pig)
 = [dʒ] negli altri casi ⁽¹⁾ (gem, gin, gym)
- h** = [h] è sempre aspirata tranne che in hour ['aʊə*], heir [eə*], honour ['ɔnə*], honest ['ɔnist] e nei loro derivati
- ph** = [f] quasi sempre (physics, alphabet, telephone, phonetics)
- s** = [z] mai in principio di parola (chairs, season, these)
 = [s] sempre in principio di parola e spesso in altra posizione (street, second, house, this).

● **Alfabeto**

a	[ei]	j	[dʒei]	s	[es]
b	[bi:]	k	[kei]	t	[ti:]
c	[si:]	i	[ei]	u	[ju:]
d	[di:]	m	[em]	v	[vi:]
e	[i:]	n	[en]	w	['dʌblju:]
f	[ef]	o	[ou]	x	[eks]
g	[dʒi:]	p	[pi:]	y	[wai]
h	[eit]	q	[kju:]	z	[zed]
i	[ai]	r	[ɑ:]		

● **Punctuation marks**

- full stop ['ful'stɒp]
- , comma ['kɒmə]
- :
- ;
- ? question mark ['kwɛstʃənmɑ:k]
- ! exclamation mark ['eksklə'meɪnɪmɑ:k]
- ' apostrophe [ə'pɒstrəfi]
- hyphen ['haɪfən]
- dash [dæʃ]
- () brackets ['brækɪts]
- [] square brackets ['skwɛə'brækɪts]
- ... dots [dɒts]
- « » inverted commas [ɪn'vɜ:tɪd 'kɒməz]

Inoltre:

- open inverted commas = *aperte le virgolette*
- close inverted commas = *chiudete le virgolette*
- period (us) = *punto e a capo*
- a new line = *a capo*
- (a new) paragraph = *a capo*
- small letter = *lettera minuscola*
- capital letter = *lettera maiuscola*
- block letters = *stampatello*
- in full = *per esteso*
- italics = *corsivo*

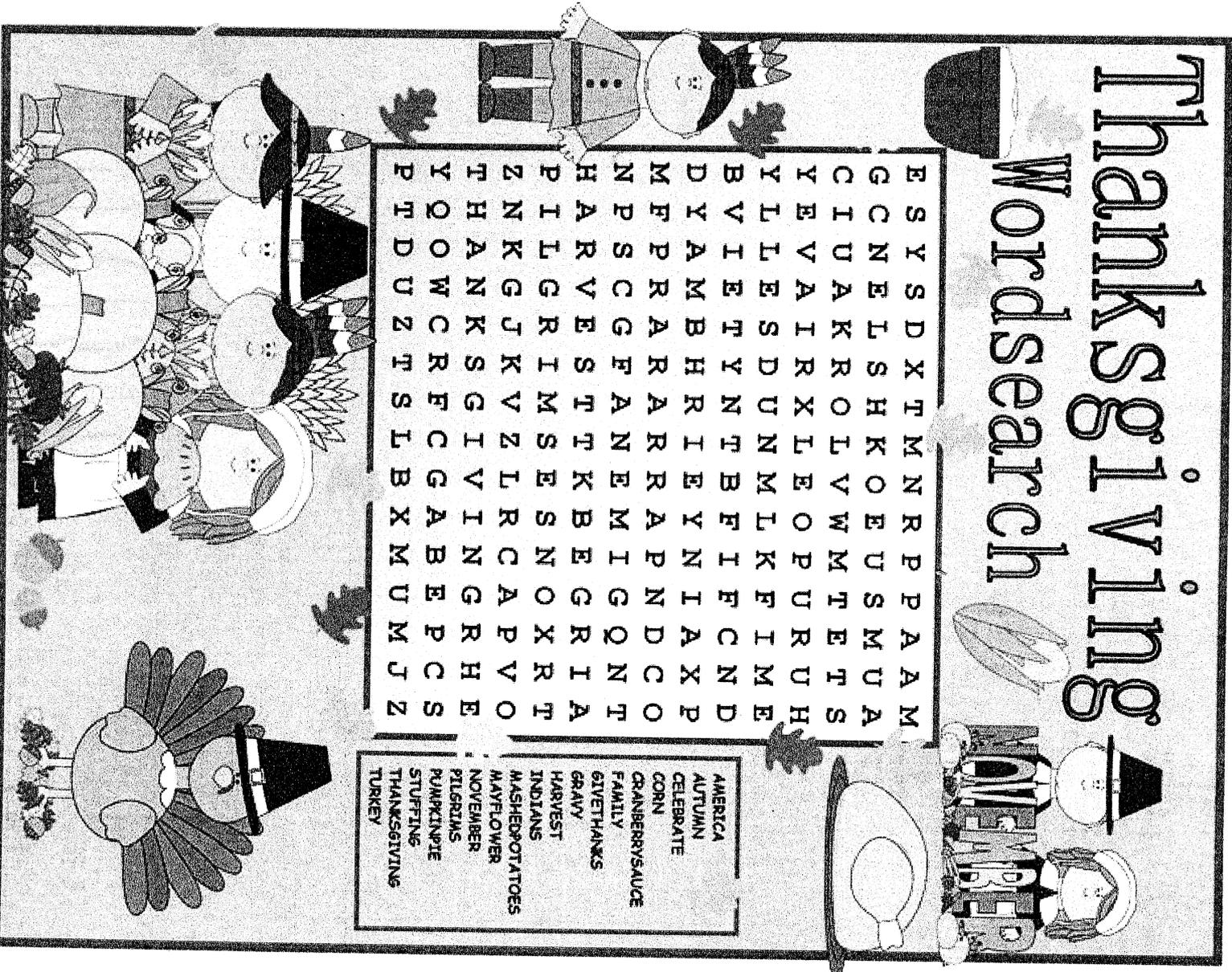
52 (1) Si tratta di cenni indicativi; una vera e propria regola sulla pronuncia della g non esiste. Basti pensare a parole comunissime come get [get], gear [gɪə*], give [gɪv], girl [gɜ:l].

Thanksgiving

Wordsearch

E	S	Y	S	D	X	T	M	N	R	P	P	A	M						
G	C	N	E	L	S	H	K	O	E	W	U	S	M	U	A				
C	I	U	V	A	R	O	L	V	O	P	F	I	C	N	D				
Y	E	L	E	S	T	R	N	T	E	B	E	N	I	F	A	C	N	D	
B	V	L	I	E	T	H	A	R	A	R	E	A	N	I	F	A	C	N	D
D	Y	A	M	B	R	A	R	A	R	E	A	N	I	F	A	C	N	D	P
M	F	P	S	C	R	A	F	A	R	E	A	N	I	F	A	C	N	D	P
N	P	R	S	C	R	A	F	A	R	E	A	N	I	F	A	C	N	D	P
H	A	R	S	C	R	A	F	A	R	E	A	N	I	F	A	C	N	D	P
P	I	L	G	R	J	K	S	F	G	I	V	C	B	X	M	U	J	Z	
T	H	A	N	K	W	C	R	S	L	G	A	B	E	P	M	J	Z		
Y	Q	D	O	U	Z	T	S	L	B	X	M	U	J	Z					

- AMERICA
- AUTUMN
- CELEBRATE
- CORN
- CRANBERRYSAUCE
- FAMILY
- GIVETHANKS
- GRAVY
- HARVEST
- INDIANS
- MASHEDPOTATOES
- MAYFLOWER
- NOVEMBER
- PILGRIMS
- PUMPKINPIE
- STUFFING
- THANKSGIVING
- TURKEY



La pronuncia è la maggiore difficoltà della lingua inglese. Quasi tutti i suoni sono diversi dai corrispondenti suoni italiani. Per rappresentare questi suoni e indicare così la pronuncia delle parole, si ricorre ad alcuni simboli. Sono solitamente i simboli dell'alfabetico c internazionale. L'alfabeto inglese ha 26 lettere e 44 suoni principali: 12 suoni vocalici, 8 dittonghi e 24 suoni consonantici. Per la trascrizione fonetica si deve ricordare che:

- I simboli fonetici si scrivono tra parentesi quadre [i:];
- Il segno ['] indica che la sillaba seguente è accentata;
- Il segno [,] indica un accento secondario;
- Il segno [:] indica il prolungamento della vocale precedente;
- Il segno [*] in fine di parola indica una *r* finale che si pronuncia soltanto quando la parola seguente inizia per vocale. Es. *far away*;
- Le consonanti doppie si pronunciano come se fossero semplici, perciò non compaiono nella trascrizione fonetica;
- Le maiuscole non sono mai indicate nella trascrizione fonetica

In inglese la pronuncia non segue l'ortografia:

- La stessa lettera può avere pronunce differenti: Es. *colour* e *collar*
- Due lettere diverse possono avere la stessa pronuncia: Es. *father* e *picture*

Perciò è importante saper fare lo *spelling*, cioè saper pronunciare una ad una le lettere che compongono una parola

ESERCIZI:

Leggi le seguenti parole:

cat, fat, black, man, bad

car, class, half, father, after

bed, egg, get, bread, friend

fish, pig, ring, rich, busy

dog, not, box, watch

fork, law, horse, short

book, good, foot, push, pull

spoon, roof, school, food, lose

Pronuncia le seguenti parole:

Tree, *summer*, sheep, girl, run, wall, egg, six, duck, bus, look, ten, *winter*, star, *October*, moon, *picture*, net, bike, snake, cow, over, light, plate, choice, beer, sure, fire, toy, iron, cake, poor, hour, where, goat, tyre, flower